

NICOBIS Centro de medios para nuevas ideas

NICOBIS, “mirar profundo” es fundada en febrero de 1981 por Alfredo Ovando y Liliana De la Quintana, constituyéndose en la productora pionera de video en la ciudad de La Paz, realizando alrededor de 150 documentales, ficciones, dibujos animados, series de televisión, campañas de comunicación, edición de libros, trabajos radiales, festivales de cine y talleres de formación audiovisual.

A partir del año 2012 Nicobis suma a su equipo a una nueva generación de cineastas para liderar y llevar adelante la productora.

En la actualidad Nicobis se consolida como un centro de medios para nuevas ideas, donde el lenguaje transmedia, basado en la posibilidad de unir diferentes lenguajes narrativas en múltiples plataformas digitales, nos permite posicionarnos como un espacio innovador en nuestro país. Narrativas cinematográficas, escritas o radiales se unen para crear una nueva posibilidad de comunicación, más integral y creativa.

Entre sus acciones estratégicas, se encuentra la producción cinematográfica, el activismo mediático, la difusión del archivo audiovisual y la realización de Festivales de Cine y Talleres de Creación Audiovisual.

Nuestra dedicación está principalmente enfocada en el trabajo con **derechos humanos, diversidad, derechos de la madre tierra, pueblos indígenas, mujeres**, así como con empoderando a la **población infantil y juvenil**, con quienes nos sentimos responsables de brindar mayores y mejores espacios de aprendizaje, entretenimiento y empoderamiento.

Los objetivos de trabajo son los siguientes:

- **Producir** materiales audiovisuales e impresos de alta calidad
- **Dotar** al público de materiales sobre los diferentes aspectos de la realidad nacional
- **Contribuir** a la valorización de la diversidad cultural, étnica y sexual de Bolivia
- **Promover** la producción de contenidos de calidad para los niños, niñas y adolescentes
- **Ampliar** la conciencia ambiental a través de materiales audiovisuales e impresos
- **Fortalecer** la identidad con enfoque de género, generación y etnia
- **Realizar**, difundir y promocionar materiales educativos y culturales para la educación en

- **democracia, en derechos para el diálogo intercultural**

En estos 40 años de trabajo continuo, se ha logrado consolidar el compromiso y defensa de los derechos humanos y el medio ambiente, con los que nacimos.

Logros.-

- **Realización de más 150 producciones audiovisuales, entre documentales, ficciones y dibujos animados.**
- **Producimos más 60 documentales en video, entre ellos La marcha por la vida”(1986), Café con Pan (1984), Lucho Vives en el Pueblo (1983) Tiempo de Vida y Muerte (1987)**
- **Producción de más de 6 programas televisivos, entre ellos el reconocido programa PICA (Programas inteligentes con Adolescentes) (2011-2020); La Casa Azul (2010); Con Voz Propia (2010)**
- **La edición de más de 20 libros infantiles, entre ellos Wawa Libros (1995)**
- **Producimos 5 largometrajes cinematográficos, entre ellos Algo Quema (2018) Sol, Piedra, Agua (2017), Los Hijos del Fin del Mundo (en post-producción) Menos 14 en Marzo (inédita), El Disco de Piedra, (en post-producción) y Fiana (en desarrollo)**
- **Realización de varias Campañas Institucionales**
- **Diseño e implementación de varias Estrategias de Comunicación**
- **Realización de varios trabajos radiales**
- **Realización de más de 15 talleres de formación audiovisual para niños, niñas y jóvenes en toda Bolivia**
- **Creadores del Primer Festival Internacional del Audiovisual para la Niñez y la Adolescencia Kolibrí en Bolivia y con red iberoamericana.**
- **Pioneros en la realización de animaciones en Bolivia, somos realizadores y productores de las animaciones Abuela Grillo, conocida, difundida y galardonada a nivel mundial. Y de Pintemos el Mundo de Colores, animación medio ambiental reconocida a nivel internacional y nacional.**
- **En nuestro haber, hemos conseguido importantes logros en materia audiovisual, como la aprobación de la Nueva Ley del Cine.**

El trabajo de Nicobis ha sido reconocido en Festivales de video nacionales e internacionales, con más de cuarenta y dos premios, así como reconocimientos en Literatura infantil.

- **24 premios** en cine y video en Festivales en Bolivia
- **25 premios** internacionales en cine y video en Festivales del mundo.
- **2 premios** nacionales en Literatura Infantil.
- **2 Reconocimiento** internacional en Literatura para niños
- **4 Reconocimientos** nacional por el aporte en video
- **8 Reconocimientos** a nivel nacional por el noticiero para adolescentes
- **4 Reconocimientos y premios** en Concursos Nacionales

Experiencia General de los últimos cinco años

Fecha	Lugar	Empresa o Entidad pública	Objeto de contrato	Temáticas
2021	Bolivia Ecuador	La Ince HIVOS	Elaboración de reportajes documentales sobre población LGTBI	Género Sexualidad Discriminación LGTBI Salud Derechos Humanos
2021	Bolivia Chile	CNTV	Elaboración de reportajes documentales para la serie animada Pichintún	Pueblos indígenas Niñez Derechos de los niños y niñas

2021	Bolivia	Aldeas Infantiles S.O.S	Elaboración de contenido sobre género para redes sociales	Género Sexualidad Discriminación LGTBI Salud Derechos Humanos
2021	Bolivia Perú Colombia Ecuador	HIVOS	Elaboración de estrategia para Community Manager y producción de contenido para el proyecto Adelante con la Diversidad	Género Sexualidad Discriminación LGTBI Salud Derechos Humanos
2021	Bolivia	Colectivo Rebeldía	Manejo de redes sociales para promocionar animaciones	Democracia, derechos sexuales y reproductivos, legalización del aborto
2020	Bolivia	Diakonia	Realización de una Estrategia Nacional "Bolivia, tierra de reconciliación" sobre procesos de reconciliación	Discriminación, prejuicios, democracia

2020	Bolivia	Colectivo Rebeldía	Realización de una Estrategia Nacional “no te votes en contra” rumbo a las elecciones nacionales 2020	Democracia, derechos sexuales y reproductivos, legalización del aborto
2020	Bolivia, Honduras y El Caribe	PLATAFORMA NACIONAL DERECHOS AQUÍ Y AHORA	Realización de un documental sobre el trabajo de la Plataforma Derechos Aquí y Ahora en Bolivia, Honduras y El Caribe	Temática: Derechos sexuales y derechos reproductivos, legalización del aborto, diversidades sexuales, derechos LGBTI
2020	Bolivia	PLATAFORMA NACIONAL DERECHOS AQUÍ Y AHORA	Realización de una Estrategia de Comunicación para la incidencia nacional. Realización de diseños gráficos, utilización de redes sociales, reportajes televisivos	Temática: Derechos sexuales y derechos reproductivos, legalización del aborto, diversidades sexuales, derechos LGBTI
2019	La Paz, Sucre, Santa Cruz	ALIANZA POR LA SOLIDARIDAD	Realización de un video documental	Temáticas: despenalización del aborto, derecho a

			sobre despenalización del aborto	decidir, mujer, cuerpo
2019	La Paz	COSUDE	Talleres de formación audiovisual para niños y niñas	Temáticas: agua, recursos naturales, identidad, violencia, historia y memoria
2019	La Paz	Tejido de Cultura Viva Comunitaria	Video sobre el Tercer Encuentro Nacional	Temáticas: Comunidad, descolonización, despatriarcalización, dermercantilización
2019	Bolivia	PLATAFORMA NACIONAL DERECHOS AQUÍ Y AHORA	Realización de una Estrategia de Comunicación para la incidencia nacional. Realización de diseños gráficos, utilización de redes sociales, reportajes televisivos	Temática: Derechos sexuales y derechos reproductivos, legalización del aborto, diversidades sexuales, derechos LGBTI
2019	La Paz	Gobierno Autónomo Municipal de La Paz	Talleres de formación audiovisual para niños y niñas	Temática: Identidad, recursos naturales, educación ciudadana

2019	La Paz	COMPA	Video promocional de la Red de Escuelas Amables y Seguras	Temáticas: Educación, amor propio, identidad, colonización del cuerpo
2018	Bolivia	PLATAFORMA NACIONAL DERECHOS AQUÍ Y AHORA	Realización de una Estrategia de Comunicación para la incidencia nacional. Realización de diseños gráficos, utilización de redes sociales, reportajes televisivos	Temática: Derechos sexuales y derechos reproductivos, legalización del aborto, diversidades sexuales, derechos LGBTI
2018	La Paz	Cultura Viva Comunitaria	Realización de un video sobre los postulados y objetivos del Tejido de Cultura Viva Comunitaria	Temáticas: cultura, arte, comunidad
2018	Achocalla	Finca Agroecológica Ave María	Realización de un video documental sobre la Finca Agroecológica Ave María y la Carrera técnica	Temática: Medio ambiente, educación, sistemas agroforestales, agua, animales

			de Agroforestería para jóvenes	
2018	La Paz	Comunidad de Derechos Ciudadanos CDC	Realización de un video documental sobre los sobre la ley 807 y la Identidad de género	Temática: Derechos LGBTI, comunidad transexual y transgénero de Bolivia
2017	Bolivia	PLATAFORMA NACIONAL DERECHOS AQUÍ Y AHORA	Realización de una Estrategia de Comunicación para la incidencia nacional. Realización de diseños gráficos, utilización de redes sociales, reportajes televisivos	Temática: Derechos sexuales y derechos reproductivos, legalización del aborto, diversidades sexuales, derechos LGBTI
2017	Achocalla	AMA ACHOCALLA	Realización de un video documental sobre los proyectos educativos, turísticos, productivos,	Temática: Medio ambiente, educación, energías alternativas, producción ecológica, turismo comunitario

			tecnológicos que existen en el Municipio de Achocalla	
2017	La Paz	GRAVEDAD	Realización de un cortometraje de ficción sobre la complejidad de las relaciones amorosas	Temática: amor, celos, infidelidad, romance, feminismo, amor propio
2017	La Paz	PLAN INTERNACIONAL	Realización de un video de animación	Temática: Derechos sexuales y derechos reproductivos
2017	Bolivia	MMAYA	Realización y planeación de la Estrategia de Comunicación y Campaña nacional Mi Árbol, Parte II	Temática: medio ambiente
2016	Bolivia	MMAYA	Realización y planeación de la Estrategia de Comunicación Campaña	Temática: medio ambiente

			nacional Mi Árbol, Parte I	
2016	La Paz	BDP	Producción de un video animado sobre créditos financieros	Temática: educación financiera
2015	La Paz	COSUDE	Producción de video sobre centros penitenciarios	Temática: centros penitenciarios
2015 – 2016	La Paz	Biblioteca del Bicentenario y Vicepresidencia del Estado Plurinacional BBB	Producción y difusión sobre el fomento a la lectura	Temática: Fomento a la lectura
2015	La Paz	Impuestos Nacionales	Producción de un programa piloto de televisión	Temática: educación en impuestos
2015	La Paz	Impuestos Nacionales	Producción de video juego	Temática: educación en impuestos
2015	La Paz	Plan Internacional	Producción de Material Audiovisual y cobertura a Nivel nacional	Temática: Empoderamiento de niñas y adolescentes

2015	La Paz	Fundación Estas Vivo	Producción y difusión de material audiovisual, contenidos de radio, foros y talleres en colegios a nivel nacional	Temática uso de la tecnología, animales en peligro de extinción, Uso responsable de la tecnología y medio ambiente: Basura tecnológica
2015	La Paz	Visión Mundial	Talleres audiovisuales con niños, niñas y adolescentes	Temática: Promoción del arte audiovisual
2015	La Paz	Diaconía	Realización de un video documental sobre la implementación de gas domiciliario en la ciudad de El Alto	Temática: Implementación de proyectos de gas domiciliario, educación financiera
2015	La Paz	Conaltid	Elaboración de una Estrategia de Comunicación integral, que implicaba la Producción de material audiovisual, y	Temática: prevención del consumo de drogas

			foros en colegios a nivel nacional	
2015	La Paz	BDP	Producción de dos spots sobre historias de vida de clientes exitosos	Temática: historias de vida de clientes exitosos
2014	La Paz	CARE	Producción de video sobre trabajadoras del hogar	Temática: trabajadoras del hogar
2014	La Paz	Fe y Alegría	Producción de Spot para el área de fundraising	Temática: recaudación de fondos para apoyo a las escuelas rurales
2014 – 2015	La Paz	Fundación Munasim Kullakita – Vuela Libre	Producción de material audiovisual, contenidos de radio , foros y talleres en colegios	Temática: Violencia sexual comercial

2014 – 2015	La Paz	Marie Stopes International	Producción audiovisual de una miniserie de sensibilización social y redes sociales. Foros y talleres a nivel nacional con colegios de nivel secundario. Elaboración de un video juego	Temática: Salud sexual y reproductiva
2015	La Paz	ICCO	Producción de material audiovisual y foros y talleres a colegios	Temática: Prevenir y sensibilizar a niños, niñas y adolescentes sobre el movimiento tierra, Contra la violencia sexual comercial y La Institución Manq'a
2014 – 2015	La Paz	HIVOS	Producción de material audiovisual, foros y talleres en colegios. Elaboración de un video juego	Temática: Género, empoderamiento de la mujer, democratización de medios, activismos jóvenes organizados.

2014	La Paz	Agencia Nacional de hidrocarburos	Servicio de Producción de videos animados institucionales	Temática Institucional
2014	La Paz	Fundación Machacamarca	Producción de video y elaboración de Cds interactivos	Temática: educación intercultural
2012 – 2014	La Paz	Terre Des Hommes TDH (Holanda)	Producción de material audiovisual y talleres a nivel nacional	Temática: Contra la explotación infantil
2012 – 2015	La Paz	ATB – red nacional ATB – Radio	Difusión – Programas Inteligentes con adolescentes y PICALANDIA	Contratos por difusión anual
2011 – 2015	La Paz	Free Press Unlimited – FPU (Holanda)	Desarrollo y financiamiento de Programas Inteligentes con Adolescentes	PICA
2013	La Paz	Terre de Hommes Holanda	Campaña mediática	Temática: explotación infantil
2013	La Paz	Fundación La Paz	Producción de serie televisa	Temática: niñez y situación de calle

			sobre niños en situación de calle	
2013	La Paz	LIDEMA	Producción de tres videos documentales sobre la problemática medio ambiental	Temática: medio ambiente
2013	La Paz	Swiss Contact	Producción de un video sistematización de la experiencia agrícola y lechera en diversos municipios de Bolivia	Temática: producción ecológica, apoyo a productores, lecheros

EXPERIENCIA PARTICULAR

ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN

I. CAMPAÑAS Y/O ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN

I. Campaña para la Plataforma nacional Derechos Aquí y Ahora Bolivia, parte del consorcio Internacional Right Here Righth Now (HIVOS, RUTGERS, CHANGE 4 LIFE, DANCE FOR LIFE)

- Diseño de la Estrategia de Comunicación
- Apertura de redes sociales
- Alimentación de las Redes Sociales
- Diseños gráficos
- Reportajes televisivos
- Diseño de página web
- Alimentación de la página web

II. Campaña de sensibilización y visibilización del plan de fomento a la lectura con la Vicepresidencia del estado Plurinacional 2015 - 2016

- 5 Reportajes televisivos
- 15 Cápsulas informativas
- 5 Reportajes radiales
- 15 cápsulas radiales
- 30 Banners para las redes sociales
- 10 Cómic para las redes sociales
- Foros en colegios y obsequio de libros de la BBB

III. Campaña Mi Árbol con el Ministerio de Medio Ambiente y Agua 2016-2017

- Spots
- Cuñas
- Seguimiento de la Red Oxígeno de voluntarios forestales en todo el país
- Diseños gráficos
- Cápsulas Informativas
- Publicidad en redes sociales
- BTL

IV. Campaña Mi Árbol con el Ministerio de Medio Ambiente y Agua 2015-2016

- Spots
- Cuñas
- Creación de la Red Oxígeno de voluntarios forestales en todo el país
- Diseños gráficos
- Cápsulas Informativas
- Publicidad en redes sociales
- BTL

V. Campaña de prevención de consumo de drogas con CONALTID 2015

- Cápsulas Informativas
- Foros con unidades educativas de prevención de drogas a nivel nacional
- Reportajes
- Cuestionario sobre prevención de drogas

VI. Campaña contra el trabajo infantil doméstico junto a Terre des Hommes Holanda. 2013.

Campaña 360.

- Publicidad BTL en todo el país
- Spots televisivos
- Cuñas radiales
- Artes gráficas
- Notas de prensa nacional
- Evento masivo en Hotel Radisson

VII. Campaña “Tu salud como un derecho” junto a Cies – Salud sexual y reproductiva

- Cuñas
- Spots
- Microdocumentales
- animaciones

VIII. Realización de diversas campañas educativas e informativas junto al Ministerio de Salud. 2001

- Spots
- Documentos institucionales

IX. Campaña sobre promoción de los Derechos de los niños y niñas. UNICEF - New York. 1999

- Spots
- Cuñas radiales
- Artes gráficas
- Documentos institucionales

X. Campaña sobre Derechos Indígenas. Subsecretaria de Asuntos Indígenas, Género y Generacionales. 1993

- Spots
- Cuñas radiales
- Artes gráficas
- Documentos institucionales

XI. Campaña sobre Derechos de las mujeres. Subsecretaria de Asuntos Indígenas, Género y Generacionales. 1996

- Spots
- Cuñas radiales
- Artes gráficas
- Documentos institucionales

II. VIDEOGRAFÍA POR TEMÁTICA

A. TEMA TURISMO COMUNITARIO Y MEDIO AMBIENTE

AMA ACHOCALLA

Vide documental

Duración: 12min

ARQUEOLOGIA ANDINA

Video documental

Duración: 18'30'' minutos

FIESTA DE SAN IGNACIO DE MOXOS, LA

vVideo documental

Duración: 28'16''

JARDÍN MEDICINAL

Video docu-ficción

Duración: 8'23''

BAILAMOS NUESTRA HISTORIA

video documental

Duración: 11'

CELEBRANDO LA DIVERSIDAD

video documental, 2005

Formato: miniDV - digital

LEGADO DE NUESTROS DIOSES, EL

video documental - Expedición andina

Duración: 28'22''

MAPAJO, EL ESPÍRITU DEL BOSQUE

video documental

Formato: miniDV - digital

Duración: 12´

microMACRO

Programa de Televisión semanal de TVE Londres emitido en Bolivia desde noviembre 2003 hasta Abril 2005.

Duración: 60´ cada capítulo en la primera etapa y 30´ en la segunda etapa.

MIS AMIGOS LOS ÁRBOLES

video documental

Duración: 6´42´´

PARAISO FRAGIL

video documental

Duración: 22´

POTOSI CIUDAD MONUMENTO DE AMERICA

video documental

Duración: 27 minutos

QUINUA, CEREAL ANDINO DE ORO, LA

video documental, 2004

Formato: miniDV

Duración: 8´

RUMOR DE SELVA

video documental

Duración: 5´

SUKAKOLLUS, CULTIVO DE ALTURA

video documental, 2004

Producción de Nicobis con el apoyo de Lidema

Formato: miniDV - digital

Duración: 8´

ESTADO AMBIENTAL DE BOLIVIA

video documental, 2013

Producción de Nicobis con el apoyo de Lidema

Formato: HD digital

SOYA EN BOLIVIA

video documental, 2013

Producción de Nicobis con el apoyo de Lidema

Formato: HD digital

PROGRAMA DE VULNERABILIDAD FRENTE AL CAMBIO CLIMÁTICO

video documental, 2013

Producción de Nicobis con el apoyo de Lidema

Formato: HD digital

Duración: 15´

B. TEMA PUEBLOS INDÍGENAS

BUSCANDO LA VERTIENTE

Video documental

Duración: 11´

Educación * indígenas *

CASA NIDO, LA

video, documental

Duración: 5´

CHOLA REMEDIOS, LA

video documental

Duración: 28'30''

DANZA DE LOS VENCIDOS, LA

video docu-ficción

Duración: 20 min

DULCE CAÑA, AMARGA VIDA

video documental

Formato: digital - miniDV

Duración: 11'14''

LLAMERO Y LA SAL, EL (QARWIRU JAYUNTI)

Video documental

Duración: 35'

NUESTRA CASA GRANDE

video documental

Duración: 16'

NUNCA MAS ACEPTAREMOS EL OLVIDO (CON-CENSO)

video documental

Duración: 14'

PUEBLO AYMARA, UN

video, documental

Duración: 18'

QUIERO SER LIBRE, SIN DUEÑO

AIPOTA AIKO CHEP+AGUIVE CHEYAMBAE

video, documental 2005

Duración: 33´

SUEÑO DE WAYLLA WISA, EL

video docu-ficción

Duración: 27´38´´

TIEMPO DE VIDA Y MUERTE, PAMPA AULLAGAS

video documental

Duración: 38´

TIEMPO DE VIDA Y MUERTE, SIKUYA

video documental

Duración: 38´

TIERRA DEL ORO

video documental

Duración: 28´

UNA EDUCACIÓN DESDE NUESTRA RAÍZ

video documental

Duración: 18´ 30`

VIAJE DE LOS LLAMEROS, EL

video, documental

Duración: 15´

VIRGEN MORENA

video, documental

Duración: 25´

VISION DE LOS TAKANAS

video documental

Duración: 7´

III. MUJERES, SOCIEDAD LGTBI

CAFÉ CON PAN

video reportaje

Duración: 20 minutos

CALLEJON SIN SALIDA

video documental

Duración: 36´

ABRIENDO EL FUTURO

Video documental educativo. 2 versiones 1 Andina otra Oriental

Duración: 28´

COMPROMISOS CON PROMESAS

video docu-ficción – versión 1 en español y versión 2 en quechua

Duración: 9´ 30`

CRISTO DE LOS SOCAVONES I y II

video docu ficción en 2 capítulos

Duración: capítulo 1 – 30` - capítulo 2 – 27´

ESTO ES ...DEMOCRACIA

video documental

Duración: 10´

INTERPRETAR LA VIDA

video documental

Duración: 23´

LUCHO VIVES EN EL PUEBLO

video, docu-ficción

Duración: 35 minutos

MARCHA POR LA VIDA, LA

video documental

Duración: 24´

MUJER MINERA Y LA ORGANIZACIÓN, LA

Video documental

Producción de Nicobis

Duración: 9´

PROTAGONISTAS DE LA NUEVA HISTORIA

video documental

Duración: 5´

REBELDIAS – Serie de cuatro capítulos

Historia de las mujeres en Bolivia por sectores

Capítulo 1

REBELDÍAS - MUJERES INDÍGENAS Y CAMPESINAS

video documental

Duración: 19´40´´

Capítulo 2

REBELDÍAS - MUJERES MINERAS

video documental

Duración: 18'07''

Capítulo 3

REBELDÍAS - MUJERES DE LOS BARRIOS POPULARES

video documental

Duración: 16'50''

Capítulo 4

REBELDÍAS - MUJERES DE CLASE MEDIA

video documental

Duración: 24'30''

SIEMPREVIVA

video ficción

Duración: 27'

SOY MUJER, SOY INDIGENA

video documental

Duración: 18'

TEJIENDO ESPERANZAS

Video documental

Duración: 7'37''

FAMILIA GALÁN

Video documental

Duración: 15'

DÓNDE MIS PIES ME LLEVEN

Video documental

Duración: 10´

C. TEMA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

CINCO SENTIDOS, LOS

video ficción y animación

Duración: 16´55´´

CON GANAS DE APRENDER

video docu-ficción – versión 1 en español y versión 2 en quechua

Duración: 9´ 50`

“CON VOZ PROPIA” - Serie

Niños, niñas y adolescentes del Parlamento infantil boliviano luchan por sus Derechos

Capítulo 1

SERIE CON VOZ PROPIA

ALFREDO – DERECHO A LA CULTURA

video documental

Duración: 8´

Capítulo 2

SERIE CON VOZ PROPIA

YASMANI – DERECHO A LA PARTICIPACION

video documental

Duración: 9´

Capítulo 3

SERIE CON VOZ PROPIA

CARLA – DERECHO A LA VIDA

video documental

Duración: 7´

Capítulo 4

SERIE CON VOZ PROPIA

MARIA ELENA – DERECHO A LA EDUCACION

video documental

Duración: 7´

Capítulo 5

SERIE CON VOZ PROPIA

WILLVER – DERECHO A LA PROTECCION

video documental

Duración: 7´

Capítulo 6

SERIE CON VOZ PROPIA

AURELIA – DERECHO A LA NO VIOLENCIA

video documental

Duración: 7´

Capítulo 7

SERIE CON VOZ PROPIA

PARLAMENTO INFANTIL

video documental

Capítulo 8

SERIE CON VOZ PROPIA

CARLOS – NO AL TRABAJO INFANTIL

video documental

Duración: 9´

Capítulo 9

SERIE CON VOZ PROPIA

AQUILINA – DERECHO A LA EDUCACION EN EL PROPIO IDIOMA

video documental

Duración: 9´

Capítulo 10

SERIE CON VOZ PROPIA

ELIEZER – DERECHO A LA FAMILIA

video documental

Duración: 9´

CONGRESO NACIONAL DE NIÑOS Y ADOLESCENTES

video documental

Duración: 15´

CRISIS

video ficción

Duración: 16´

DARSE UN TIEMPO

video docu-ficción – versión 1 en español y versión 2 en quechua

Duración: 10´ 20`

HA NACIDO UN NIÑITO

video ficción

Duración: 12'45''

MARIA

video ficción

Duración: 20'10''

MELCHOR EL NIÑO VIOLINISTA

video ficción

Duración: 5 minutos

NIÑOS DE ORO EN MINAS DE ESTAÑO

video documental

Duración: 10'30''

NIÑOS PASTORES AYMARAS

video documental

Duración: 5'24''

PARA SER DUEÑO DEL MUNDO

video documental

Duración: 16'20''

SEMILLAS DEL ARTE

video documental

Duración: 19'15''

SIEMPRE AMIGAS

video ficción y animación

Duración: 14'16''

¿SOY INVISIBLE?

video documental

Duración: 8'30'

SUEÑOS DE PAÍS

video documental

Duración: 12'

LEVÁNTATE Y PELEA

Serie de televisión

Duración: 10'

D. TEMAS INSTITUCIONALES

SWISS CONTACT

video documental

Duración: 12'

UNICEF

video documental

Duración: 1'

JELARE

video documental

Duración: 15'

IV. PROGRAMAS DE TELEVISIÓN

API VIDEO BOLIVIANO

Programa de Televisión semanal emitido desde marzo 2004 hasta diciembre 2004

Primera etapa compuesta de ocho programas dedicado a los problemas más acuciantes de la realidad boliviana durante el año 2004.

Segunda etapa dedicada a los Pueblos Indígenas de Bolivia, cada semana se conoce a un Pueblo Indígena y parte de su cultura y pensamiento.

PICA

Programas Inteligentes con Adolescentes

Es un noticiero hecho por profesionales para los jóvenes y adolescentes de Bolivia. Se emite diariamente por ATB a las 12am y 6pm.

LA CASA AZUL

Serie de televisión sobre la diversidad cultural de Bolivia. De sus pueblos indígenas y áreas protegidas.

Compuesto por 50 programas. Con difusión por canal T.V CULTURAS del Ministerio de Culturas

¿Dónde está mi dinero? – Impuestos Nacionales

Diseño de un programa de televisión y radio DCT

V. RADIO

- Serie de programas radiales para niños sobre educación ambiental. SEAMOS, 1992
- Serie de programas en castellano, quechua y aymara sobre Desarrollo Infantil Temprano, PLAN INTERNACIONAL, 2005
- Serie de programas radiales para niños sobre Prevención ante desastres naturales VISION MUNDIAL, 2005.
- Cuñas radiales sobre trabajo infantil. SAVE THE CHILDREN
- Cuñas radiales sobre la actividad de los Telecentros en Bolivia. Ministerio de Educación

VI. REVISTA Y LITERATURA

- Cartillas de Desarrollo Infantil Temprano para Valles, Andes y Oriente Plan internacional
- Guía para el promotor y Guía del facilitador sobre Desarrollo Infantil Temprano. Plan Internacional
- Serie de juegos didácticos para niños y adolescentes sobre el Desarrollo Infantil Temprano. Plan Internacional
- Edición de la serie de libros sobre mitología boliviana para Educación Intercultural Bilingüe

1. SERIE MITOLOGIA INDIGENA DE BOLIVIA

2. LA GENTE DEL AGUA mitología indígena de los urus.
3. LOS CAPRICHOS DEL SOL Y DE LA LUNA mitología indígena de los guaraníes.
4. DOJITY Y MICHÁ mitología indígena de los tsimané.
5. NYASI EL CAZADOR mitología indígena de los sirionó.
6. EL SOL GLOTON mitología indígena de los weenhayek.
7. LA ABUELA GRILLO mitología indígena de los ayoreos.
8. LOS HIJOS DEL SOL mitología de los Incas.

- Edición de la serie WAWLIBROS para población infantil de 2 a 5 años
- Catálogo de video infantil boliviano. Nicobis- Goethe- Cinemateca Boliviana- Conacine, 1999
- Memoria del Parlamento Nacional de niños, niñas y adolescentes. Plan Internacional- Alianza Boliviana por la niñez y adolescencia ABNA. 2004
- Cartillas de Desarrollo Infantil Temprano para Valles, Andes y Oriente. Plan Internacional, 2005
- Guía para el promotor y facilitador sobre Desarrollo Infantil Temprano. Plan Internacional, 2005
- Cartilla de Certificado de nacimiento gratuito, Plan Internacional, 2005
- La linterna mágica, historia del video y cine en Bolivia, 2009
- Animanual, manual de educación audiovisual para maestros y jóvenes, 2010

VII. ANIMACIÓN

CAÑOTO

video dibujos animados

Duración: 5'22''

CUEVA, LA

video animación

Duración: 2'41''

HIJOS DEL SOL, LOS – MITO INCA –

animación 3D video digital educativo

capítulo 1 LOS NACIMIENTOS (cuatro capítulos restantes en trabajo).

Formato: Digital

ÑAMANDU

video animación por recorte

Duración: 2'43''

ORIGEN DE LA SOMBRA, EL

video dibujo animado continuo

Duración: 1'54''

PINTEMOS EL MUNDO DE COLORES

video de dibujos animados

Duración: 13' de dibujos animados

SORPRESA DE LUCAS, LA

video animación en plastilina

Duración: 3'08''

VI. CINE

ABRAMOS LA MURALLA

Dirección: Alfredo Ovando, Liliana De la Quintana

Formato: 8mm. Cortometraje sobre los juegos de los niños y las niñas y sus roles de género.

MENOS 14 EN MARZO

Dirección: colectiva

Formato: HD digital. Largometraje de ficción co dirigido por 14 personas.

LOS HIJOS DEL FIN DEL MUNDO

Dirección: Emilinao Longo, Geraldine Ovando

Formato: HD Digital. Largometraje documental por diversas partes del mundo, retratando formas alternativas de vida.

ALGO QUEMA

Dirección: Mauricio Ovando

Formato: Super 8, 16mm, Video casero, HD. Largometraje documental sobre la vida del General Alfredo Ovando Candia y la relación con la historia y la familia

SOL, PIEDRA, AGUA

Dirección: Diego Revollo

Formato: Super 8, HD digital. Largometraje personal sobre la relación padre-hijo

EL DISCO DE PIEDRA

Dirección: Geraldine Ovando

Formato: HD digital, Video casero. Largometraje documental sobre la memoria, las escrituras jeroglíficas andinas y el linaje materno

FIAMA

Dirección: Emiliano Longo

Formato: Animación 2D. Largometraje de animación sobre la historia de una niña con poderes, su gato, su mejor amiga y la búsqueda del alto poder.

VII. TALLERES DE FORMACIÓN AUDIOVISUAL

- Talleres de formación audiovisual para niños, niñas, adolescentes y jóvenes de diversas partes de Bolivia:

- Tocaña
- Covendo
- Isla del Sol
- Llallagua
- El Alto
- San Isidro El Espino
- Yapacani
- Achocalla
- Tarabuco
- Diversas unidades educativas de la red Fe y Alegría, La Paz

Premios Nacionales en Video

1982 Primer premio en video, festival Cóndor de plata 1982 a la mejor producción nacional LA DANZA DE LOS VENCIDOS.

1983 Premio CÓNDROR DE PLATA al mejor video boliviano LUCHO

VIVES EN EL PUEBLO.

- 1985** Premio CÓNDROR DE PLATA al mejor video boliviano EL LLAMERO Y LA SAL
- 1985** Primer premio a la mejor producción nacional en el Festival Nacional preparatorio del Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes, Moscú, al video EL LLAMERO Y LA SAL
- 1986** Premio a la mejor edición, Festival Cónдор de Plata, al video TIEMPO DE VIDA Y MUERTE PAMPAULLAGAS.
- 1987** Premio Al mejor guión, Festival Cónдор de Plata, al video TIEMPO DE VIDA Y MUERTE PAMPAULLAGAS.
- 1988** Premio CÓNDROR DE PLATA, al mejor video boliviano TIEMPO DE VIDA Y MUERTE PAMPAULLAGAS.
- 1991** Premio CÓNDROR DE PLATA al mejor video clip nacional CAÑOTO.
- 1991** Primer Premio a PINTEMOS EL MUNDO DE COLORES en el Concurso nacional de video ecológico y medio ambiente Martín Cárdenas. La Paz, Bolivia
- 2000** Inti de Oro a la mejor producción boliviana de un minuto Kinofest, Cochabamba a DERECHO A LA PROPIA CULTURA, dibujos animados. Cochabamba, Bolivia.
- 2004** Premio de SIGNIS al mejor documental sobre los derechos de los niños al video Alfredo: derecho a la cultura de la serie CON VOZ PROPIA, Junio La Paz, Bolivia.
- 2004** Premio Nacional en video otorgado por PRO-ARTE

Premios Internacionales en Video

- 1986** Primer Premio en el Concurso Internacional sobre la Deuda Externa, categoría programas transmitidos por televisión, convocado por el Instituto Cubano de Radio y Televisión al video CAFÉ CON PAN. La Habana, Cuba
- 1986** Mención especial 8vo festival internacional del nuevo cine latinoamericano, categoría video reportaje a CAFÉ CON PAN. La Habana, Cuba
- 1989** Premio único para televisión, UNDA/AL en el XI Festival Internacional del nuevo cine latinoamericano al video LA CHOLA REMEDIOS. La Habana, Cuba
- 1992** Primer Premio a la mejor animación extranjera a PINTEMOS EL MUNDO DE COLORES Ecocine, Sao Sebastián, Brasil Cumbre de la Tierra.
- 1992** Segundo premio categoria infantil a PINTEMOS EL MUNDO DE COLORES, en el Festival Post Montreaux, Moscú-Rusia.

- 1992** Finalista en el Festival Mundial de televisión de alta calidad para niños Prix Jeunesse a PINTEMOS EL MUNDO DE COLORES. Munich, Alemania
- 1993** Primer Premio al mejor programa andino para niños en televisión a PINTEMOS EL MUNDO DE COLORES, Ipal, Lima, Perú.
- 1996** Primer premio en el V Festival Internacional de los Pueblos Indígenas REBELDIAS MUJERES INDIGENAS por la defensa de los pueblos indígenas, Santa Cruz, Bolivia.
- 1998** Finalista en el Festival Mundial de televisión de alta calidad para niños Prix Jeunesse, a RUMOR DE SELVA. Munich, Alemania.
- 1999** Reconocimiento en el Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano a RUMOR DE SELVA en el marco del Universo Audiovisual del niño. La Habana, Cuba
- 2000** Segundo premio categoría Mujeres a la serie de cuatro capítulos REBELDIAS en el Concurso Latinoamericano Contra el Silencio todas las voces, México.
- 2000** Tercer premio categoría ecología a PARAISO FRAGIL en el Concurso Latinoamericano Contra el Silencio todas las voces, México.
- 2004** Primer premio Internacional UNICEF PRIZE en European Observatory on Children's Televisión al programa de televisión sobre niños CON VOZ PROPIA, ALFREDO: Derecho a la cultura. Noviembre, Barcelona, España.
- 2004** Primer premio en el FESTIVAL SIGNIS Por nuestros Derechos, al mejor documental CON VOZ PROPIA, ALFREDO: Derecho a la Cultura. La Paz, Junio
- 2005** Finalista en el concurso NUEVA MIRADA el video "CARLOS, NO AL TRABAJO INFANTIL" Buenos Aires, Octubre
- 2005** Primer premio en el Concurso Iberoamericano de Comunicación por los DERECHOS DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA, UNICEF, Agencia EFE el video "CARLOS, NO AL TRABAJO INFANTIL", Panamá, Noviembre

Premios Literatura

- 1996** Mención especial en el V Festival Internacional de los Pueblos Indígenas al guión TEJEDORAS DE ESTRELLAS, Santa Cruz, Bolivia.
- 1999** Premio a la mejor ilustración a LA GENTE DEL AGUA, en el III Concurso Nacional de literatura infantil convocado por la Reforma Educativa. La Paz, Bolivia



2004 LA ABUELA GRILLO libro para niños seleccionado en la Lista del Honor del IBBY Internacional. Ciudad del Cabo, Sudáfrica.